

Kulturcrew - Ett pilotprojekt

Om ungas arrangörskap och inflytande

Hur kan vi göra elever mer delaktiga och involverade i kulturupplevelser och Skapande skola? Ett sätt som visat sig vara framgångsrikt är det danska skolor kallar Kulturcrew. Och norska skolor kallar elevarrangörer. Syftet är att ge eleverna kompetens, ansvar och inflytande. Enligt den danska modellen består ett Kulturcrew av 5-8 elever i åldrarna 10-15 år. De får utbildning i bland annat planering, urval och bokning av kulturarrangemang, värdskap, marknadsföring och teknik.

Vad är projektets syfte och mål?

Målgruppen är elever i åldrarna 10-16 år (åk 4 – åk 9) och syftet är att ge de unga kompetens, ansvar och ägarskap, som fungerar utvecklande och ger inflytande och kunskap inom både arrangörskap och kulturområdet. Målet är att fler unga i kommunen ska ta del av kultur och att stärka elevinflytandet inom skola, kulturskola och på mötesplatser för unga inom kommunen.

Vi vill även stärka det unga arrangörskapet inom UKM och andra unga mötesplatser och hitta samarbetsformer och synergieffekter.

För att stärka incitamentet till att delta kan eleverna erbjudas Certifiering/intyg efter projektets genomförande.

Hur kan detta gagna din kommun på längre sikt?

- Det gynnar skolans demokratiuppdrag genom att stärka elevinflytandet och ung delaktighet
- Uppmuntrar och stöder entreprenöriellt lärande
- Skapande skola-projekt och andra kulturaktiviteter blir bättre förankrade i undervisningen och ett stöd till måluppfyllelse inom olika ämne.
- Planering och delaktighet för eleverna. De är med i processen att välja arrangemang som ska köpas in. Tanken är att de också ska följa med på regionala utbudsdagar i scenkonst och konstnärlig pedagogisk verksamhet. (Arrangemangen skall följa de krav som Kulturrådet ställer för Skapande skola.)
- En arrangörsgroup blir förebilder och kan ta mot nya elever som kommer till skolan och även göra andra arrangemang i kommunen.
- Skapar nätverk med fokus kultur både inom kommunen och regionalt.

Vad säger LGR11?

- Skolan ska stimulera elevernas kreativitet, nyfikenhet och självförtroende samt vilja till att pröva egna idéer och lösa problem. Eleverna ska få möjlighet att ta initiativ och ansvar samt utveckla sin förmåga att arbeta såväl självständigt som tillsammans med andra. Skolan ska därigenom bidra till att eleverna utvecklar ett förhållningssätt som främjar entreprenörskap. (Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011, s 9)
- Skolans mål är att varje elev...
 - successivt utövar ett allt större inflytande över sin utbildning och det inre arbetet i skolan, och
 - har kunskap om demokratins principer och utvecklar sin förmåga att arbeta i demokratiska former. (Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011, s 15)
- Skolans mål är att varje elev...
 - Har inblick i närsamhället och dess arbets-, förenings- och kulturliv... (Läroplan för grundskolan, förskoleklassen och fritidshemmet 2011, s 17)

Detta får deltagande enheter:

Antalet enheter är begränsat till tio och max tre enheter per kommun det är "först till kvarn" som gäller.

- Kickoff/inspirationsdag och informationsmöte för deltagande kommuner
- Utbildningsdag för de blivande unga arrangörerna då de får utbildning i:
 - Värdskap: Ta emot gäster och publik och hälsa välkomna, göra presentation.
 - PR & Marknadsföring: Uppmärksamma att det kommer ett arrangemang till skolan/kommunen, sätta upp affischer, kontakta lokaltidningen osv
 - Teknik och scenarbete: Förbereda lokalen, hjälpa till att ställa i ordning och finnas till hands för det som behövs.
- 2 Kulturarrangemang ett med scenkonst och ett med konstnärlig verksamhet till subventionerat pris som varje arrangörsgroup har valt ut till sin skola. Arrangörstödet är 50% dock max 16500:- totalt
- En projektsamordnare kommer att finnas som ett kontinuerligt stöd.
- En referensgrupp bestående av Riksteatern Värmland och Avdelningen för kulturutveckling på Region Värmland.

Om det redan finns en grupp elever som är ansvariga för arrangörsskap på skolan kan vi erbjuda stöd till verksamheten i form av ytterligare utbildning och tillgång till ett regionalt och nationellt nätverk.

Åtaganden för kommunen

- En samordnande funktion i kommunen
- En mentor per skola/enhet som har avsatt tid att stödja eleverna.
- 9 000:- i ekonomisk insats per Skola/enhet
- Resor och mat till elever i samband med kursdagar
- Max tre skolor/enheter per kommun med 5-10 elever per skola/stadium

Vi som ställer oss bakom att utveckla unga arrangörer är Riksteatern Värmland och Region Värmland

Tidsplan (Preliminär)

- Våren 2018 Förberedelser
- Tidig höst utbildningsinsatser för medverkande skolor (personal och elever)
- Våren 2019 Scenkonsthändelse och workshop på skolan